



Mo,	8.1.	20.00 Uhr	Gesamtchor
Mo,	15.1.	20.00 Uhr	Sopran/Alt
Di,	16.1.	20.15 Uhr	Tenor/Bas
Mo,	22.1.	20.00 Uhr	Sopran/Alt
Di,	23.1.	20.15 Uhr	Tenor/Bass
Mo,	29.1.	20.00 Uhr	Gesamtchor
Di,	30.1.	20.00 Uhr	Projektchor
Mo,	5.2.	20.00 Uhr	Sopran/Alt
Di,	6.2.	20.15 Uhr	Tenor/Bass
Di,	13.2.	20.15 Uhr	Schola
Mi,	14.2.	19.00 Uhr	Abendmesse Aschermittwoch (Choralschola)
Mo,	19.2.	20.00 Uhr	Gesamtchor
Di	20.2.	20.15 Uhr	Projektchor
Mo,	26.2.	20.00 Uhr	Sopran/Alt
Di,	27.2.	20.15 Uhr	Tenor/Bass
Mo,	4.3.	20.00 Uhr	Gesamtchor
Di,	5.3.	20.15 Uhr	Projektchor
Mo,	11.3.	20.00 Uhr	Sopran/Alt
Di,	12.3.	20.15 Uhr	Tenor/Bass
Mo,	18.3.	20.00 Uhr	Gesamtchor
Mo,	25.3.	20.00 Uhr	Gesamtchor
Mo,	25.3.	21.00 Uhr	Schola
Di,	26.3.	20.15 Uhr	Hauptprobe für Ostern
Do,	28.3.	19.30 Uhr	Gründonnerstag (Gesamtchor+Chor Allegro+Instrumentalisten)
Fr,	29.3.	15.00 Uhr	Karfreitags-Liturgie (Schola? Spontanchor?)
So,	31.3.	10.30 Uhr	Festmesse zu Ostersonntag (Gesamtchor mit Solisten und Orchester)
Mo,	1.4.	10.30 Uhr	Festmesse zu Ostermontag (Choralschola)
Mo,	8.4.	20.00 Uhr	Gesamtchor
Di	9.4.	20.15 Uhr	Projektchor
Mo,	15.4.	20.00 Uhr	Sopran/Alt
Di,	16.4.	20.15 Uhr	Tenor/Bass
Mo,	22.4.	20.00 Uhr	Gesamtchor
Mo,	29.4.	20.00 Uhr	Gesamtchor
Mo,	29.4.	21.00 Uhr	Schola
Mo,	6.5.	20.00 Uhr	Sopran/Alt
Di	7.5.	20.15 Uhr	Tenor/Bass
Mo	13.5.	20.00 Uhr	Hauptprobe für Pfingsten
Di	14.5.	20.15 Uhr	Projektchor
So,	19.5.	10.30 Uhr	Festmesse zu Pfingstsonntag (Gesamtchor+Blechbläser)
Mo,	20.5.	10.30 Uhr	Festmesse zu Pfingstmontag (Schola)
Mo,	27.5.	20.00 Uhr	Gesamtchor
Di,	28.5.	20.15 Uhr	Hauptprobe für Fronleichnam
Do,	30.5.	10.00 Uhr	Fronleichnam-Fest auf dem Marktplatz (Chöre der Stadt+Bläser)
Mo,	3.6.	20.00 Uhr	Sopran/Alt
Di,	4.6.	20.15 Uhr	Tenor/Bass
Mo,	10.6.	20.00 Uhr	Gesamtchor
Di,	11.6.	20.15 Uhr	Projektchor

Mo,	17.6.	20.00 Uhr	Sopran/Alt
Di,	18.6.	20.15 Uhr	Tenor/Bass
Mo,	24.6.	20.00 Uhr	Gesamtchor
Di,	25.6.	20.15 Uhr	Projektchor

Mo,	1.7.	20.00 Uhr	Gesamtchor
Mo,	8.7.	20.00 Uhr	Sopran/Alt
Di,	9.7.	20.15 Uhr	Tenor/Bass
Di,	16.7.	20.15 Uhr	Gesamtchor

Wir wollen uns wieder nach den Chorproben noch eine kleine Zeit zusammensetzen und den Abend gemeinsam ausklingen lassen. Darum werden im Anschluss an die Probe aus dem Keller Getränke nach oben in den Pfarrsaal gebracht. Wir freuen uns auf rege Beteiligung!

Die Proben für den Projektchor sind für das Neujahrskonzert am 1.1.2025, das unser Kirchenchor wieder ausrichten wird. Auf dem Programm stehen die Kantate „Vom Himmel hoch“, die Hymne „Hör mein Bitten“ und Teile aus dem Oratorium „Paulus“. Es werden recht anstrengende Proben. Daher sind geschulte Stimme, hohe Konzentration, Kenntnisse im Notenlesen und/oder rasche Auffassungsgabe und Merkfähigkeit wichtig dabei. Neben den Mitgliedern des Projektchores St. Georg sind alle Chorsängerinnen und Chorsänger unseres Kirchenchores herzlich eingeladen mitzusingen, sie sollten jedoch wissen, dass es für das Erreichen dieser musikalischen Ziele keine leichte Probenarbeit werden wird!

Die Sommerferien beginnen am Samstag, 6. Juli. Wann der Chorleiter seinen Sommerurlaub antritt, stand bei Redaktionsschluss noch nicht fest, daher sind die Chorproben im Juli noch nicht definitiv – bitte kurzfristige Ansagen (monatlicher Chorbrief) beachten.

Die Werbeaktion zum Mitsingen in der Festmesse am Ostersonntag soll am 17./18. Februar in allen Gottesdiensten in St. Georg/St. Klara/St. Norbert stattfinden (begleitet von Artikeln in zugänglichen Medien). Bitte schon einmal schauen, ob eine aktive Mitwirkung möglich ist!

Wenn wir Zeit finden und Kapazitäten haben, können wir gerne mit dem Chor und/oder einzelnen Sängerinnen wieder relativ kurzfristig einen Gottesdienst mit kleinen Gesängen, mehrstimmigen Rufen etc. mitgestalten (wie wir es in der Vergangenheit schon gemacht haben!). Dafür böte sich die Zeit vor Aschermittwoch und nach Fronleichnam an.

Und schließlich noch ein paar Tipps für Konzerte in St. Georg:

Sonntag, 4. Februar, 17.00 Uhr: Bläser-Konzert mit „Bokeltsen Brass“ (Bocholt)

Sonntag, 17. März, 17.00 Uhr: Orgel-Konzert mit Harry van Wijk (NL)

Samstag, 27. April, 19.30 Uhr: Chor-Konzert mit dem Chor „Vokalexkursion“ aus Köln

Sonntag, 16. Juni, 17.00 Uhr: Orgel- und Chorkonzert „J. S. Bach: Das Orgelbüchlein“

Am Freitag, 24. Mai wird der Madrigalchor das Oratorium „Elias“ von Felix Mendelssohn auführen – herzliche Einladung!

Am Sonntag, 5. Mai wird der Projektchor Liebfrauen die Kantate „Wie der Hirsch schreiet“ von Felix Mendelssohn auführen – auch dazu herzliche Einladung!

Am Sonntag, 30. Juni wird unser Chorleiter in St. Pankratius (Anholt) ein Orgelkonzert im Rahmen der „Orgel-Retter“ geben – auch dazu sind alle herzlich eingeladen!

Vorausschau: Am Samstag, 21. September werden wir ein Spät-Sommer-Fest feiern. Bitte diesen Termin schon einmal merken!

Wir wünschen allen Chormitgliedern gute Gesundheit, viel Freude beim Mitsingen und ein frohes erstes Chor-Halbjahr!

Leo Heßling
(1. Vorsitzender)

Werner Hespe
(musikalischer Leiter)